



SE – 067

II Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.H.M./B.C.A./B.Sc (FAD)

Examination, September 2020

(CBCS)

(F+R) (2014-15 and Onwards)

LANGUAGE TELUGU

Paper – II : Classical Poetry, Prose and Grammar

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

**Instruction : All questions are compulsory.**

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాలు రాయండి.

(10×1=10)

- 1) పోతన రాసిన పాఠ్యభాగం
  - 1) నక్కీరుడు
  - 2) మారన
  - 3) కేతన
  - 4) గజేంద్రమోక్షం
- 2) ధూర్జటి రాసిన పాఠ్యభాగం
  - 1) గజేంద్రమోక్షం
  - 2) ఇందీవరాక్షుడు
  - 3) నక్కీరుడు
  - 4) సీతా నివాసం
- 3) ఇందీవరాక్షుని కుమార్తె ఎవరు ?
  - 1) రంభ
  - 2) మేనక
  - 3) తిలోత్తమ
  - 4) మనోరమ
- 4) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి బిరుదు
  - 1) మహాకవి
  - 2) పద్మభూషణ
  - 3) పద్మశ్రీ
  - 4) పద్మవిభూషణ
- 5) "తలచుట్టు వాట గన్నులు గలిగిన బద్వంబు దప్పుగాదన వశమే" ? అని చెప్పినది.
  - 1) తిక్కన
  - 2) నన్నయ
  - 3) శ్రీనాథుడు
  - 4) నక్కీరుడు
- 6) సీతావివసము పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు ?
  - 1) నన్నయ
  - 2) తిక్కన
  - 3) పోతన
  - 4) కంకంటి పాపరాజు
- 7) నన్నయ-చిన్నయల పాఠ్యభాగ రచయిత
  - 1) రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మ
  - 2) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి
  - 3) మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మ
  - 4) క్రొత్త సత్యనారాయణ చౌదరి

P.T.O.



- 8) నాదసుధారసము పాఠ్యభాగ రచయిత ఎవరు ?
- 1) రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ      2) దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి  
3) మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మ      4) క్రొత్త సత్యనారాయణ చౌదరి
- 9) చలపత్రం అని దేనిని అంటారు ?
- 1) మర్రి ఆకులు      2) నిమ్మ ఆకులు  
3) గంగరావి ఆకులు      4) రావి ఆకులు
- 10) ఒక నిఘంటువునా కన్ను మూయనిది.
- 1) జువ్వెట్టు      2) గంగరావి  
3) మట్టిచెట్టు      4) రావిచెట్టు

II. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(3×4=12)

- 1) కలడు కలండనెడువాడు గలడో లేడో  
2) మల్లెవట్టిన చేని క్రమంబు గాగ  
3) రావిచెట్టు ఆయుర్ధాయం ఎంతో  
4) ఆయన జీవితమంతా ప్రధానంగా రామమయమైనది.  
5) నన్నయ యెన్నుకొన్న తెన్నులే చిన్నయనకు శిరోధార్యములు.

III. క్రింది ప్రశ్నల్లో పద్యభాగం నుండి ఒక దానికి గద్యభాగం నుండి ఒక దానికి సమాధానం రాయండి.

(2×8=16)

పద్యభాగం

- 1) ఇందీవరాక్షసి శాప వృత్తాంతాన్ని తెలపండి.  
2) సీతా లక్ష్మణుల శోకమును వర్ణించండి.

గద్యభాగం

- 3) రావిచెట్టు ప్రాధాన్యతను వివరించండి.  
4) త్యాగయ్యగారి భక్తి రసమును తెలుపుము.

IV. క్రింది ప్రశ్నల్లో పద్యభాగం నుండి రెండింటికి గద్యభాగం నుండి రెండింటికి సంక్షిప్త సమాధానాలు రాయండి. (4×3=12)

పద్యభాగం

- 1) గజేంద్రుడిని రక్షించడానికి శ్రీమహావిష్ణువు ఏ విధంగా వచ్చాడు ?  
2) శివుడు నత్కీర్తుడిని శపించిన విధానాన్ని తెలపండి.  
3) ఇందీవరాక్షసుడు ఆయుర్వేద విద్యను ఎట్లు అభ్యసించెను ?



గద్యభాగం

- 4) హిందూ ధర్మాన్ని ఆంధ్రులు పునఃప్రతిష్ఠించిన విధానాన్ని తెలపండి.
- 5) త్యాగయ్య జీవిత చరిత్రను తెలపండి.
- 6) నన్నయ చిన్నయ రచనలను గురించి తెలపండి.

V. ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి భావము రాయండి.

(1×5=5)

- 1) అలవైకుంఠ పురంబులో నగరిలో వామూలసౌధంబు వా  
పల మందార వనాంతరామృత పరఃప్రాంతేందుకాంతోపలో  
త్సలవర్యంకరమావినోది యగు వాపన్న ప్రసన్నుండు వి  
హ్వల నాగేంద్రము పాహి పాహి యన కుయ్యాలించి సంరంభియై
- 2) తప్పిది, చెప్పరాదు కవితా సమయంబున కొప్పుగాదు, నీ  
విప్పగడి ప్రచింపదగునే ! యన విప్రుడు చిన్నవోయి నా  
కప్పరయేశ్వరుండు వసుధాధిపుపై రచియింప యిచ్చి నా  
డొప్పును దప్పునే నెఱుగ నుత్తములార యటంచుగ్రత్తుఱన్

VI. a) ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి వ్యాకరణ కార్యములు రాయండి.

(3×3=9)

- 1) నిట్టార్పు
- 2) రామాలయము
- 3) గజేంద్ర
- 4) ఇక్కరువు
- 5) చెక్కుటద్దము

b) ఈ క్రింది పద్య పాదానికి గణవిభజన చేసి యతి గుర్తించి అది ఏ పద్య పాదమో తెలపండి.  
విను వీధిం జనుదేర గాంచి రమరుల్ విష్ణున్ సురారాతి జీ

(1×3=3)

c) ఈ క్రింది పద్యమునందలి అలంకారమును గుర్తించండి.

(1×3=3)

అల్లలన యతని వచనము  
 లెల్లన్ విని, మొదలు నఱుక నించుకపడిలోఁ  
 ద్రెళ్ళెడి కదళీకవలె! హా  
 తలీ! యని బెట్టు సొరగి ధరపై బడియెన్.