

Third Semester B.A. Degree Examination, March/April 2022
(F+R) (CBCS) (2015 – 16 and Onwards)

JOURNALISM – III
Audio Visual Media

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions :** 1) Answer all Parts.
2) Answer should be completely either in **Kannada** or in **English**.

PART – A

ಭಾಗ - ಎ

I. Write short notes on any five.

(5×5=25)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1) Form News.

ಕೃಷಿ ಸುದ್ದಿ.

2) D.T.H.

ಡಿ.ಟಿ.ಎಚ್.

3) Prof. M. V. Gopaldaswamy.

ಪ್ರೊ. ಎಂ. ವಿ. ಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿ.

4) F. M. Radio.

ಎಫ್. ಎಮ್. ರೇಡಿಯೋ.

5) Yuvavani.

ಯುವವಾಣಿ.

6) T.V.9.

ಟಿ. ವಿ. 9.

7) T.R.P.

ಟಿ.ಆರ್.ಪಿ.



QP – 150

Third Semester B.A. Degree Examination, March/April 2022
(F+R) (CBCS) (2015 – 16 and Onwards)

JOURNALISM – III
Audio Visual Media

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions : 1) Answer all Parts.

2) Answer should be completely either in **Kannada** or in **English**.

PART – A

ಭಾಗ - ಎ

I. Write short notes on **any five**.

(5×5=25)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1) Form News.

ಕೃಷಿ ಸುದ್ದಿ.

2) D.T.H.

ಡಿ.ಟಿ.ಎಚ್.

3) Prof. M. V. Gopaldaswamy.

ಪ್ರೊ. ಎಂ. ವಿ. ಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿ.

4) F. M. Radio.

ಎಫ್. ಎಮ್. ರೇಡಿಯೋ.

5) Yuvavani.

ಯುವವಾಣಿ.

6) T.V.9.

ಟಿ. ವಿ. 9.

7) T.R.P.

ಟಿ.ಆರ್.ಪಿ.

P.T.O.



PART - B

ಭಾಗ - ಬಿ

II. Answer any three of the following.

(3×10=30)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1) Explain the types of Radio Programmes.

ರೇಡಿಯೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) What are the principles of writing for Radio ? Explain.

ರೇಡಿಯೋ ಬರಹದ ತತ್ವಗಳಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ.

3) Explain the types of Television Programmes.

ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) Describe the present status of Radio in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚಿನ ರೇಡಿಯೋದ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5) Discuss the recent trends in Kannada Cinema.

ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲವುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

PART - C

ಭಾಗ - ಸಿ

III. Answer any three of the following.

(3×15=45)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1) What is community radio ? Explain its importance.

ಸಮುದಾಯ ರೇಡಿಯೋ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Explain the Television Programme production techniques.

ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3) What are the challenges faced by the All India Radio ? Discuss.

ಆಕಾಶವಾಣಿ ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸವಾಲುಗಳಾವುವು ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

4) Trace the origin and development of Doordarshan in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೂರದರ್ಶನದ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

5) Discuss the recent trends in Indian Cinema.

ಭಾರತೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.