

**IV Semester B.Com. Examination, May/June 2018  
(CBCS) (2016-17 and Onwards) (Freshers + Repeaters)  
LANGUAGE HINDI – IV  
Upanyas, Film Review and Translation**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए। **(10x1=10)**

- 1) 'क' चैनल में आनेवाले रुचि शर्मा के कार्यक्रम का नाम लिखिए।
- 2) रुचि शर्मा के माता-पिता कहाँ रहते थे ?
- 3) मनजीत कहाँ पर काम करती थी ?
- 4) गगन के स्कूल के प्रिन्सिपल का नाम लिखिए।
- 5) 'सपनों की होम डिलिवरी' उपन्यास के रचनाकार कौन है ?
- 6) अधीर यादव किसका बेटा था ?
- 7) अधिक छँग के कारण किसकी मौत होती है ?
- 8) सर्वेश नारंग क्या काम करते थे ?
- 9) प्रभाकर शर्मा के बड़े भाइ का नाम लिखिए।
- 10) लोकतंत्र का चौथा खम्भा किसे कहा जाता है ?

II. किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : **(2x8=16)**

- 1) एक बार का काटा, दो बार सोचता है उस गली जाऊँ न जाऊँ।
- 2) 'पर तू अकेली क्यों आई। बच्चे को भी ले आना था। जालिम आदमी अब बच्चे पर तेरा गुस्सा निकालेगा।'
- 3) 'हम एक-दूसरे के पंद्रह अगस्त बनेंगे। तुम मेरी छब्बीस जनवरी, मैं तुम्हारा पंद्रह अगस्त'।
- 4) 'इस दुनिया से दूर रहो तो अच्छा। यहाँ दसियों साल एडियाँ रागड़नी पड़ती हैं एक ब्रेक के लिए।'



III. 'रुचि शर्मा आधुनिक नारी का प्रतिनिधित्व करती है'। 'सपनों की होम डिलिवरी' उपन्यास के आधार पर उक्त कथन की पुष्टि कीजिए। (1x16=16)

अथवा

'सपनों की होम डिलिवरी' की कथावस्तु लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

IV. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए। (1x8=8)

1) प्रभाकर शर्मा।

2) गगन।

V. 'पीकू' फिल्म की पटकथा की समीक्षा कीजिए। (1x10=10)

अथवा

'कथा' फिल्म के निर्देशन की समीक्षा कीजिए।

VI. हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

10

When we buy Khaddar, we give the money to our own poor countrymen. That is, we distribute our money among men who need it more. So Khaddar helps a large number of people and never allows the boarding of money in one place, in one's hands; nor encourages exploitation. It strengthens the moral courage of the people also. Both the people who wear Khaddar and produce Khaddar have higher value of life.

नावृ शादि वस्त्रोंन्मु कौमदाग निरुपव वस्त्रोन्मु नम्बु देशद बदवरिग निरुदिंतागुत्तदें। इदर अङ्ग नावृ नम्बु वस्त्रोन्मु अदु वेचागी अवश्यकते इरुववरिग वंचिंतागुत्तदें। अद्वृद्व शादि बदवरिग जनरिग सकाय मादुत्तदें कागा वस्त्रो बंदे कद, केलवरल्लियें संग्रहवागलु बिदुवुदिल्ल अङ्गवा शेषवागें व्यौत्ताप्त निरुपवदिल्ल अदु जनर न्यैक स्त्रीयवन्मु बलगोल्लम्भुत्तदें। शादियन्मु तेलुववरिग वागा उत्तादिस्मववरल्ल जीवनद लान्मुत्त मौल्लगोलरुत्तदें।