



ST FRANCIS DE SALES COLLEGE

Permanently Affiliated to Bangalore University || AICTE Approved | Electronic City, Bengaluru - 100

Reaccredited by NAAC with 'B++' Grade || Recognised under section 2(f) & 12(b) of the UGC Act || An ISO 9001: 2015 Certified Institution

A FRANSALIAN INSTITUTE OF HIGHER LEARNING

STUDENT NATIONAL SEMINAR 2022

“ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಆಶಯದ ನೆಲೆಗಳು”

DATE-25/06/2022

VENUE: ಕಾಲೇಜಿನ ಸಭಾಂಗಣ

RESOURCE PERSON:

ಡಾ. ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ

MA. Ph.D

ORGANIZED BY :

“ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಮತ್ತು ರಿಸರ್ಚ್ ಸೆಲ್”



ST FRANCIS DE SALES COLLEGE

Permanently Affiliated to Bangalore University || AICTE Approved Electronic City, Bengaluru - 100

Reaccredited by NAAC with 'B++' Grade || Recognised under section 2(f) & 12(b) of the UGC Act || An ISO 9001: 2015 Certified Institution

A FRANSALIAN INSTITUTE OF HIGHER LEARNING

REPORT OF STUDENT NATIONAL SEMINAR – CHINTHANA - 2022

Title	"Hosagannada Kavyada Ashayada Nelegalu"
Date	25/6/ 2022
Time	9:00am to 2:00pm
Department & Association	Department of Kannada in association with Research cell
Venue	College Auditorium
Participants	All the students registered for presentation from different streams and 2nd semester B.Com, BBA, B.Sc and BA students for participation

Resource person with Qualification	Dr. Lakshmi Narayana Swamy MA, Ph.D
Books published	Gelathi Mathomme Yochisu, Muttina nettaralli, Uriva kendada seragu, Seethege bareda saabiya pathra, Jaalimarada joligeyalli, Thogala cheelada karna, Bahuparaakina santheyolage, Kannada sahithya mattu dalitha chinthane, Yeru daniya theru, Katti parimalada hoovu, Hosa odu, Noola yeniya nadige.



Electronics City P.O., Bengaluru - 560 100
Tel.: 080-27836065 / 27834611, Fax: 080-27832299, Email: principal@sfscollege.in
www.sfscollege.in



Report:

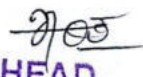
A one-day national student seminar on the topic 'New Grounds of Hope' was organized on Saturday 25/06/2022 from 09:00 AM to 2:00 PM in collaboration with Kannada Department and Research Cell.

Lakshminarayan Swamy, Professor, Department of Post Graduate, Bangalore University, Ramanagara and recipient of the Central Sahitya Akademi Yuva Puraskar presided over the press conference. Vice Principal Rev. Fr, Jijo Jose inaugurated the seminar and wished him well. The head of our Kannada department Dr. Shantaraju gave the introductory remarks on the theme of the symposium, the aspirational foundations of New Kannada literature.

A total of 26 papers were presented by students from different parts of the state in both live and online seminars.

Addressing the papers presented by the students, Dr. Lakshminarayan Swamy during the presidential address gave guidance on how to deal with the difficulties encountered while presenting the papers of the students. He emphasized on the precautions to be taken and the formalities to be followed when any student is involved in writing a research paper and gave words of encouragement according to the talent of the students. Speaking in this context, a reader or a writer chooses a poem, it can be internal, external, self-perception, worldview, hope, philosophy, exposition of values, exposition of knowledge, exposition of human relations, problem of disadvantaged people, unknown world, from this base the stories should be understood and analyzed. Told that. And he said that poetry should be a poem that separates poetry from the side of the poet, besides observing the critical base, the research base, and the ideological figure. What knowledge have you gained through your studies? Where did it call you? It should be noted that Your reading should be your own. Heard that the mentor should not be read. He explained meaningfully that while analyzing the poetry, one should know the cultural politics behind the poetry which a poet does not come to. Themes such as female sensibility, gender equality, marriage, literature, hunger and poverty, irony, and satire came up for discussion in the seminar. Then, during the research, he answered the questions asked by various presenters and contributed to the development of knowledge. Around 220 students participated and contributed to the overall success of the program.


COORDINATOR
Department of Kannada
St. Francis de Sales College
Bengaluru - 560 100.


HEAD
Department of Kannada
St. Francis de Sales College
Bengaluru - 560 100.


PRINCIPAL
St. Francis de Sales College
Electronics City Post, Bengaluru - 560 100.

EVENT SCHEDULE



ST FRANCIS DE SALES COLLEGE

Permanently Affiliated to Bangalore University || AICTE Approved Electronic City, Bengaluru - 100

Reaccredited by NAAC with 'B++' Grade || Recognized under section 2(f) & 12(b) of the UGC Act || An ISO 9001: 2015 Certified Institution

A FRANSALIAN INSTITUTE OF HIGHER LEARNING

"ಚಿಂತನೆ"

'ಒಂದು ದಿನದ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ'

(ಸ್ನಾತಕ ಮತ್ತು ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ)

ವಿಷಯ: "ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಆಶಯದ ನೆಲೆಗಳು"



'ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

&

ರಿಸರ್ಚ್ ಸೆಲ್ ನ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ

ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜ್

ಬೆಂಗಳೂರು - 100

25-06-2022

ಸ್ಥಳ : ಕಾಲೇಜಿನ ಸಭಾಂಗಣ

ದಿನಾಂಕ : 25-06-2022

ಉದ್ಘಾಟನೆ

ಸಮಯ : 9.00-10.00

ಗೋಷ್ಠಿ-1 (ಲೇಖನ ಮಂಡನೆ)

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ : ಡಾ.ಎಚ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಾಮಿ

- ಕಾವ್ಯ ಬಿ. ಸಜ್ಜಾ ಅಯ್ಯಪ್ಪ - ಪ್ರಥಮ ಬಿಬಿಎ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- "ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹರಣ"
- ಸಂಧ್ಯಾ ಎಸ್ & ಮೋನಿಕಾ ಕೆ ಎಂ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- "ಬಿ.ಎಸ್ ಕಿವರುದ್ರಪ್ಪ ನವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ "ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ"
- ಯಶಸ್ವಿನಿ ಎಂ - ಪ್ರಥಮ ಬಿಬಿಎ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ "ದಾಂಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿ"
- ಸಂಧ್ಯಾ ಎಸ್ & ಜಯಶ್ರೀ ಬಿ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಎ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಸಿವು ಮತ್ತು ಕೋಪಣೆ
- ಪ್ರಿಯಾ ಎಸ್ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿಬಿಎ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ ರವರ ಮುಂಜಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ 'ಸ್ತ್ರೀ ಕೋಪಣೆಯ ನೆಲೆಗಳು'
- ಶ್ರೀಶ ಕೆ ಎಸ್ - ಪ್ರಥಮ ಬಿಬಿಎ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಹಸಿವು ಮತ್ತು ಬಡತನ'
- ಧರ್ಮಾ ಕುಮಾರ್ - ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಕುವೆಂಪುರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ 'ದಾರ್ಮಿಕ ನೆಲೆ'
- ಅಶ್ವಿನಿ ಎ.ಎಂ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿಬಿಎ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಬೊಂಟೆಯವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಹಸಿವು ಮತ್ತು ಬಡತನ'
- ವರ್ಷಾತ. ಬಿ. ಎಸ್ - ಪ್ರಥಮ ಬಿಬಿಎ. ಸಂತ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆ

"ಚಿಂತನೆ"-2022



- ವರ್ಷಿತ .ಪಿ. ಎಸ್ - ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಬಿ.ಟಿ. ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್ ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆ

"ಚಿಂತನ"-2022

ಗೋಷ್ಠಿ-2 (ಲೇಖನ ಮಂಡನೆ)

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ : ಡಾ.ಎಚ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಾರಾಯಣ ಸ್ವಾಮಿ

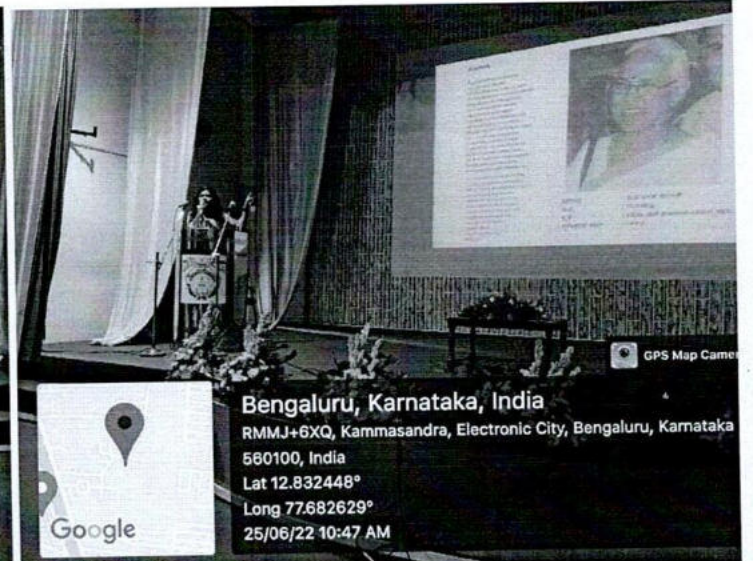
- ಪರ್ವತಾ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಬೆಂಗಳೂರು ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಕೃತಿ'
- ಅಂಕಿತ. ಕೆ & ಪಲ್ಲವಿ ಆರ್ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಕೆ. ಎಸ್ ನರಸಿಂಹಯ್ಯನವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ದಾಂಪತ್ಯ.
- ಸುಶಿತ ಬಿ.ಎಸ್ ಮತ್ತು ಹೇಮಲತಾ ಎಂ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ 'ದಲಿತ ಕೋಷಣೆ'
- ಕೋಮಲ. ಎಂ & ನಂದಿನಿ. ಯು - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು - ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಕೃತಿ'
- ಸ್ವಾತಿ ಎಂ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಹೋರಾಟದ ನೆಲೆಗಳು'
- ಗೋಕುಲ್ - ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಕುವೆಂಪು ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಡಂಬನೆ
- ರಕ್ಷಿತ.ಕೆ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಕಾಂ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಟದ ನೆಲೆಗಳು
- ವಾಣಿಶ್ರೀ ಆರ್ - ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆ.
- ದೀಪ್ತಿ ಕೆ - ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- ಬೆಂಗಳೂರು ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಡಂಬನೆ
- ಗೋಪಿ. ವಿ. ಆರ್ & ಪವನ್ ಕುಮಾರ್ ಎಂ. ಸಂತ ಪ್ಲಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೆಸ್ ಕಾಲೇಜು- "ಮಹದೇವ ಬಾಣಕರ್ ರವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಪ್ರೀತಿ"

"ಚಿಂತನ"-2022

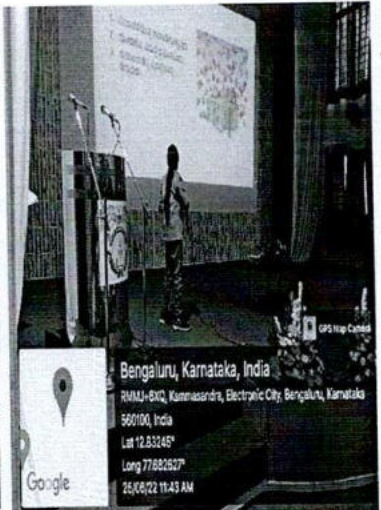
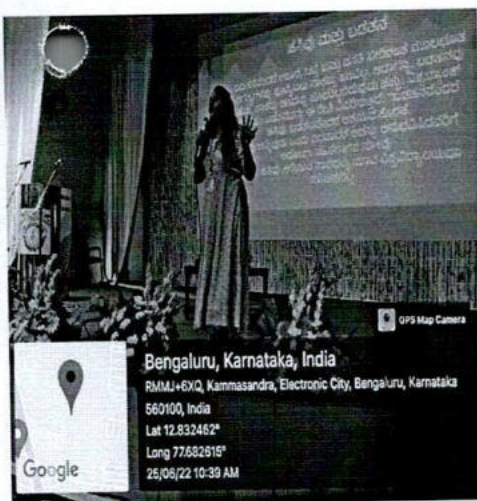


3/3

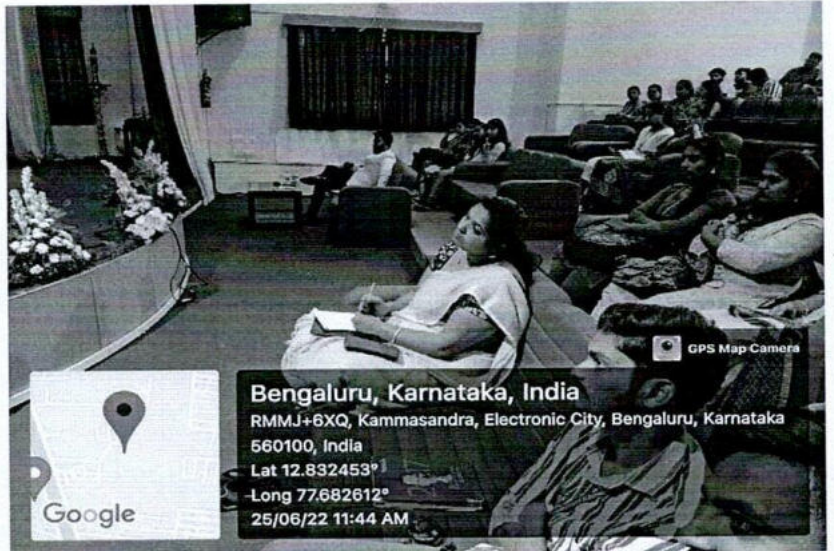
PHOTOS OF THE EVENT



ಚಿಂತನ - 2022







BROCHURE OF THE EVENT



ST FRANCIS DE SALES COLLEGE

Permanently Affiliated to Bangalore University || AICTE Approved Electronic City, Bengaluru - 100

Recognized by NAAC with 'B++' Grade & Recognized under section 2(F) & 12(B) of the UGC Act || An ISO 9001: 2015 Certified Institution

A FRANSALIAN INSTITUTE OF HIGHER LEARNING

‘ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ ಮತ್ತು ರಿಸರ್ಚ್ ಸೆಲ್’ನ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ

‘ಒಂದು ದಿನದ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣ’

(ಸ್ನಾತಕ ಮತ್ತು ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ)

“ಚಿಂತನ”

ವಿಷಯ: “ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಅಶಯದ ನೆಲೆಗಳು”

ಮೊದಲನೆಯ ದಿನ - ಅಕ್ಟೋಬರ್ (24-6-2022)

ಎರಡನೆಯ ದಿನ - ಅಕ್ಟೋಬರ್ (25-6-2022)

- ನೋಂದಣಿ ಉಚಿತ
- ಇ-ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ನೀಡಲಾಗುವುದು

ನೋಂದಣಿ ಲಿಂಕ್:

<https://forms.gle/DESeat1AZmTV7M7KA>



ಸಂತ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೇಸ್ ಕಾಲೇಜನ್ನು ನೈರುತ್ಯ ಭಾರತ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಮಿಷನರೀಸ್ ಆಫ್ ಸೈಂಟ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸೇಲ್ಟ್ (ಎಂಎಸ್‌ಎಫ್‌ಎಸ್) ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸ್ಥಾಪಕರಾದ ರೆ.ಫಾ.ಪೀಟರ್ ಮೇರಿ ಮುರ್ಮಿಯರ್ ರವರು ‘ಪ್ರದಯದ ಶಿಕ್ಷಣವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರದಯ’ ಎಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದರು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಎಂಟನೇ ಸಂಸ್ಕಾರವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿದ ಎಂಎಸ್‌ಎಫ್‌ಎಸ್ ಪೋಷಕ ಸೈಂಟ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸೇಲ್ಟ್ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಈ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಶಿಶುವಿಹಾರದಿಂದ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಹಂತದವರೆಗೂ ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ೧೫೦ ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭವ್ಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಎಸ್ ಎಫ್ ಎಸ್ ಸಮೂಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಗರಿಯಾದ ಸಂತ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿ ಸಾಲೇಸ್ ಕಾಲೇಜು ಎಸ್ ಎಫ್ ಎಸ್ ಕಾಲೇಜು ಎಂದೇ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅವರನ್ನು ಬೆದೋಗಿಕ ಹಾಗೂ ಜೀವನದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಕಠಿಣ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಲ್ಲಿ ನಿರತವಾಗಿದೆ.



ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದ ಎಸ್. ಎಫ್. ಎಸ್. ಕನ್ನಡ ಸಂಘ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ಹತ್ತು ಹಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುತ್ತಾ ನುರಿತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರ ತಂಡದ ನೆರವಿನಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಮಾಜದ ಮುಖ್ಯವಾಹಿನಿಗೆ ತರುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕಾ ಕೇಂದ್ರದ ಮುಖೇನ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುವುದು, ರಂಗ ಮುಖೇನ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನ ಮೂಡಿಸುವುದು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುತ್ತಾ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಅನಾವರಣಕ್ಕೆ ವೇದಿಕೆ ನಿರ್ಮಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ನೈತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತುಂಬುವುದು, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾನವತಾವಾದಿ, ಪರಿಸರವಾದಿ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜವಾದಿಯಾಗಿ ಮಾನಸಿಕ ಸದೃಢರನ್ನಾಗಿಸುವುದು ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯ ದೈಯವಾಗಿದೆ.

ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದ ಬಗ್ಗೆ

ಭಾಷಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 'ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಆಶಯದ ನೆಲೆಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಮೂಲಕ ಓದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಓದಿನ ಹವ್ಯಾಸ ಬೆಳೆಸಿ, ಸಮಕಾಲೀನ ಆಗು-ಹೋಗುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡಿ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.

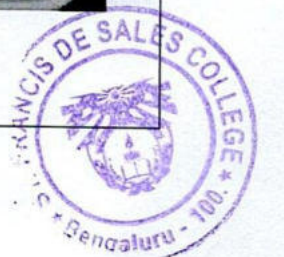
ವಿಷಯ: "ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಆಶಯದ ನೆಲೆಗಳು"

ಉಪ ವಿಷಯಗಳು:

- ಪ್ರಕೃತಿ
- ದಾಂಪತ್ಯ
- ಸಾಮಾಜಿಕ ನೆಲೆ
- ಧಾರ್ಮಿಕ ನೆಲೆ
- ಮಾನವ ಪ್ರೀತಿ
- ಹಸಿವು ಮತ್ತು ಬಡತನ
- ಹೋರಾಟದ ನೆಲೆಗಳು
- ವ್ಯಕ್ತಿ ನಿಷ್ಠತೆ
- ವ್ಯಂಗ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಡಂಬನೆ
- ದೇಶಪ್ರೇಮ
- ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆ
- ಶೋಷಣೆ
- ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ತೊಳಲಾಟ
- ಸ್ತ್ರೀ ಶೋಷಣೆ
- ಸಮಾನತೆ
- ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ
- ಮಾನವೀಯತೆ

4-5/6

'ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಆಶಯದ ನೆಲೆಗಳು' ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಥವಾ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉಪ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ/ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಲೇಖನ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ, ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ 'ಪಿಪಿಟಿ' ಯೊಂದಿಗೆ ಲೇಖನ ಮಂಡಿಸುವುದು.



ಲೇಖನ ಆಹ್ವಾನ

- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಳುಹಿಸಿರುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಮಿತಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
- ಸಮಿತಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಯುಜಿಸಿ ಕೇರ್ ಲಿಸ್ಟ್ ಜರ್ನಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು.
- ಉಳಿದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಕಾಲೇಜು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಪೋಸ್ಟಿಂಗ್ ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು.
- ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ಲೇಖನದ ಪ್ರಕಟಣಾ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಲೇಖಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.
- ನೀವು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಲೇಖನವು ಒಂದು ಇಂಚು ಸುತ್ತಳತೆಯ ಮಾರ್ಜಿನಲ್ಲಿ ೧೪ ಪಾಂಟ್ ಸೈಜ್ ನ ೧.೫ ಲೈನ್ ಸ್ಪೇಸ್ ನೊಂದಿಗೆ ೧೦೦೦ ಪದಗಳನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ನುಡಿ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿರಬೇಕು.
- ಲೇಖನದಲ್ಲಿರುವ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪಿಪಿಟಿ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಬೇಕು
- ಲೇಖನದ ಸಾರಲೇಖ (ABSTRACT) ೨೫೦ ಪದಗಳನ್ನು ಮೀರಬಾರದು.

ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ದಿನಾಂಕಗಳು:

1	ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೂ ಸಾರಲೇಖ ಪ್ರತಿ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ	25-5-2022
2	ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಲೇಖನ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ	10-6-2022
3	ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಪಿಪಿಟಿ ಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ	21-6-2022

kannadasangha@sfscollege.in ಈ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಲೇಖನದ ಸಾರಲೇಖ (Abstract) ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಲೇಖನವನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವುದು.

ಸಂಘಟನಾ ಸಮಿತಿ

ಪ್ರಧಾನ ಪೋಷಕರು
ರ.ಫಾ.ಡಾ. ರಾಯ್ ಪಿ.ಕೆ.
ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ರ.ಫಾ.ಜಿಬೋ ಜೋಸ್
ಉಪ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು

ಸಂಚಾಲಕರು
ಡಾ. ಶಾಂತರಾಜು
ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಸಂಘಟನಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಪ್ರೊ. ವೀಣಾ ಎನ್
ಸಂಯೋಜಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು
ಡಾ. ಪ್ರಕಾಶ ರಂಜೀರೆ
ಪ್ರೊ. ಕರಿಬಸವನ ಗೌಡ
ಪ್ರೊ. ಕಿಟ್ಟಪ್ಪ ಆರ್.
ಪ್ರೊ. ಕುಮಾರ. ಸಿ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಘಟಕರು
ಪ್ರಿಯಾ
4ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ - ಬಿಬಿಎ
ಸಜನ್ ಅಯ್ಯಪ್ಪ
1ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ - ಬಿಬಿಎ

ಪ್ರವೇಶ ಶುಲ್ಕ

ಭಾಗವಹಿಸುವವರಿಗೆ: ಉಚಿತ

ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡನೆ : 150

ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ
ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ:

8618508302
9916589828

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ: ಕೊರೋನ ನಿಯಮಾವಳಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಬೇರೆ ಕಾಲೇಜಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆನ್ಲೈನ್ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡನೆಗೆ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ.

ಗಮನಿಸಿ: ಉತ್ತಮ ಲೇಖನಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡನೆಗೆ ನಗದು ಬಹುಮಾನವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು.

