



NP – 709

IV Semester Common to all UG Courses Examination, June/July 2025  
(AECC) (NEP Scheme) (F+R)  
FRENCH

## Language French – IV

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

## I. A. Mettez les verbes au temps indiqué :

10

1. Elle \_\_\_\_\_ (bavarder-présent) avec ses amis.
2. Hier, Elles \_\_\_\_\_ (se réveiller-passé composé) tôt.
3. Vous \_\_\_\_\_ (donner-imparfait) un ordre aux étudiants.
4. (Nous) \_\_\_\_\_ heureux ! (être- impératif)
5. Elles \_\_\_\_\_ (se dépenser-futur simple) plus généralement.
6. Ce groupe \_\_\_\_\_ (assembler-plus-que-parfait) le plan du véhicule.
7. Ils \_\_\_\_\_ (venir-futur proche) à la réunion.
8. Elles \_\_\_\_\_ (acheter – conditionnel présent) beaucoup de souvenirs.
9. Je souhaite que les clients \_\_\_\_\_ (trouver- subjonctif) le produit intéressant.
10. Vous aimez que je \_\_\_\_\_ (faire - subjonctif) la natation.

## I. B. Mettez à la forme passive :

5

1. Le proviseur présente le nouveau règlement intérieur.
2. Le propriétaire annoncera son profit de cette année.
3. Le médecin donne les médicaments aux maladies.
4. Certains voyageurs explorent les forêts luxuriantes.
5. Les experts avaient examiné ce sondage.

## I. C. Transformez les phrases au style indirect :

5

1. « Joyeux anniversaire! » Il te souhaite \_\_\_\_\_
2. « Combien ça coûte cette robe? » Elle vous demande \_\_\_\_\_
3. «Elle prend une salade.» Elle dit \_\_\_\_\_
4. « Qu'est-ce que vous avez choisi ? » Il vous demande \_\_\_\_\_
5. « Où vas – tu ? » Elle te demande \_\_\_\_\_

## II. A. Remplacez les mots soulignés par un pronom personnel :

5

1. Elle prend les papiers.
2. Je n'aime pas le nouvel album de Stéphanie.
3. Vous avez acheté ce livre.
4. Ils ont la carte « navigo ».
5. Je vais parler de mes projets à mes amis.

## II. B. Répondez selon les consignes :

10

1. Elle parle l'anglais et le français. \_\_\_\_\_ comprenez-vous? (pronom interrogatif)
2. Ma maison est moderne. Et \_\_\_\_\_ est ancienne, M. Martin ? (pronom possessif)
3. L'entrée ≠ (donnez le contraire)
4. passion. (formez l'adverbe)
5. Nous regardons les photos de nos vacances. Nous sourions. (réécrivez au gérondif)
6. Isabelle est grande et Stéphanie est petite. (Comparer)
7. \_\_\_\_\_ 6 mois qu'elle a changé le travail. (il y a /depuis) (choisissez l'élément qui convient)
8. Le président félicite les championnes. (Mise en relief)
9. Été/ils/en/Inde/cet/repartent. (mettez en bon ordre)
10. Vous mangez des légumes et des fruits. (transformez dans une phrase négative)




**II. C. Dites vrai ou faux :**

5

1. La télévision et la radio sont populaires en France.
2. Pour certaines personnes, jouer au loto peut être dangereux.
3. Sur Internet, il existe des sites où on peut vendre et acheter des multitudes de choses.
4. Les Français sont actifs.
5. Les médias constituent une activité économique importante.

**III. A. Traduisez en français :**

5

1. The company « PNB » recruiting the employs.
2. I like to relax on Sunday.
3. The journalist wrote an article.
4. I like my family.
5. She would like to taste French dishes.

**III. B. Traduisez en anglais:**

5

1. Pour maigrir, il faut moins manger.
2. Prends ton écharpe !
3. Ce formulaire est clair et simple.
4. Cette femme était à la plage.
5. Jérôme a quitté cet institut.

**IV. A. Compréhension :**

5

**Lisez bien le paragraphe et répondez aux questions**

Amadou et Mariam sont musiciens à l'institut des jeunes aveugles de Bamako, et ils forment un couple à la scène comme à la vie. Ils se font connaître au début des années 2000 où ils acquièrent une notoriété et une sympathie auprès du public français, couronnées en 2005 par une Victoire de la musique pour l'album *Dimanche à Bamako*, réalisé avec le concours du musicien Manu Chao qui se dit fan du Duo. Ils ont maintenant beaucoup de succès en France et au-delà de nos frontières. Des tournées les conduisent dans d'autres pays d'Europe, notamment en Allemagne et en Suisse mais aussi aux États-Unis, par exemple en Louisiane et à Los Angeles.

**Questions**

1. On parle de qui dans cet extrait ?
2. Que font-ils, ces personnages ?
3. Quel est le titre de leur album ?
4. En quelle année, ils ont reçu la Victoire de la musique ?
5. Ils ont le succès et les tournées dans quels pays ?

**IV. B. Composition :**

5

**Écrivez une douzaine de lignes sur l'un des sujets suivants.**

1. Quel est votre opinion face à la publicité ? Est-elle utile ou pousse-t-elle à la consommation ? Élaborez

Ou

2. Présentez vos sports favoris.





NP – 606

ನಾಲ್ಕನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜೂನ್ / ಜುಲೈ 2025  
(NEP) (F+R)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - IV

ಕಲಾ ಕನ್ನಡ - 4

ಸಮಯ : 2½ ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 60

I. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (ಇನ್ನೂರು ಪದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ.) (2×10=20)

- 1) 'ಶಿವಯೋಗಿಯ ಶರೀರಂ ವೃಧಾ ಸವೆಯಲಾಗದು' - ಈ ಮಾತಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) 'ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧ'ದ ಮಳೆಗಾಲದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 3) ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಾಟಕಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

II. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. (ನೂರು ಪದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ.) (4×5=20)

- 1) ಕ್ಯೂರಿ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಲೇಖಕಿ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ರಂಗಮಂಟಪವು ರಂಗಭೂಮಿಯ ಮುಖ್ಯ ಅಂಗ ಹೇಗೆ ? ವಿವೇಚಿಸಿ.
- 3) ಅಮೋಘಸಿದ್ಧನ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- 4) ಮೊಗ್ಗು ಗಣೇಶರ ಶಾಲೆಯ ದಿನಗಳು ಹೇಗಿದ್ದವು ?
- 5) ಅಧಿಸೂಚನೆ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- 6) ಸಿದ್ಧರಾಮ ಮತ್ತು ಪುಣ್ಯನದಿಗಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

III. ಕೆಳಕಂಡ ಕಂಡಿಕೆಯನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷಿಗೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ. (1×4=4)

ನಾನು ಊರು ಬಿಟ್ಟು 20 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳೆಲ್ಲ ವಿರೂಪಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಸುಮಾರು 200 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಇದ್ದ ತೋಪುಗಳು ನೆಲಸಮವಾಗಿದ್ದವು. ಒಂದೊಂದು ಮರದ ಬೊಡ್ಡೆಯೂ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಗುರುತು ಆ ಮರದ ಸಮಾಧಿಯಂತೆ ಇದ್ದುದನ್ನು ನೆನೆದುಕೊಂಡೆ.

IV. ಅನಿಕೇತನ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಖಾಲಿ ಇರುವ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಹುದ್ದೆಗೆ ಅರ್ಜಿ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಪತ್ರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ. (1×4=4)

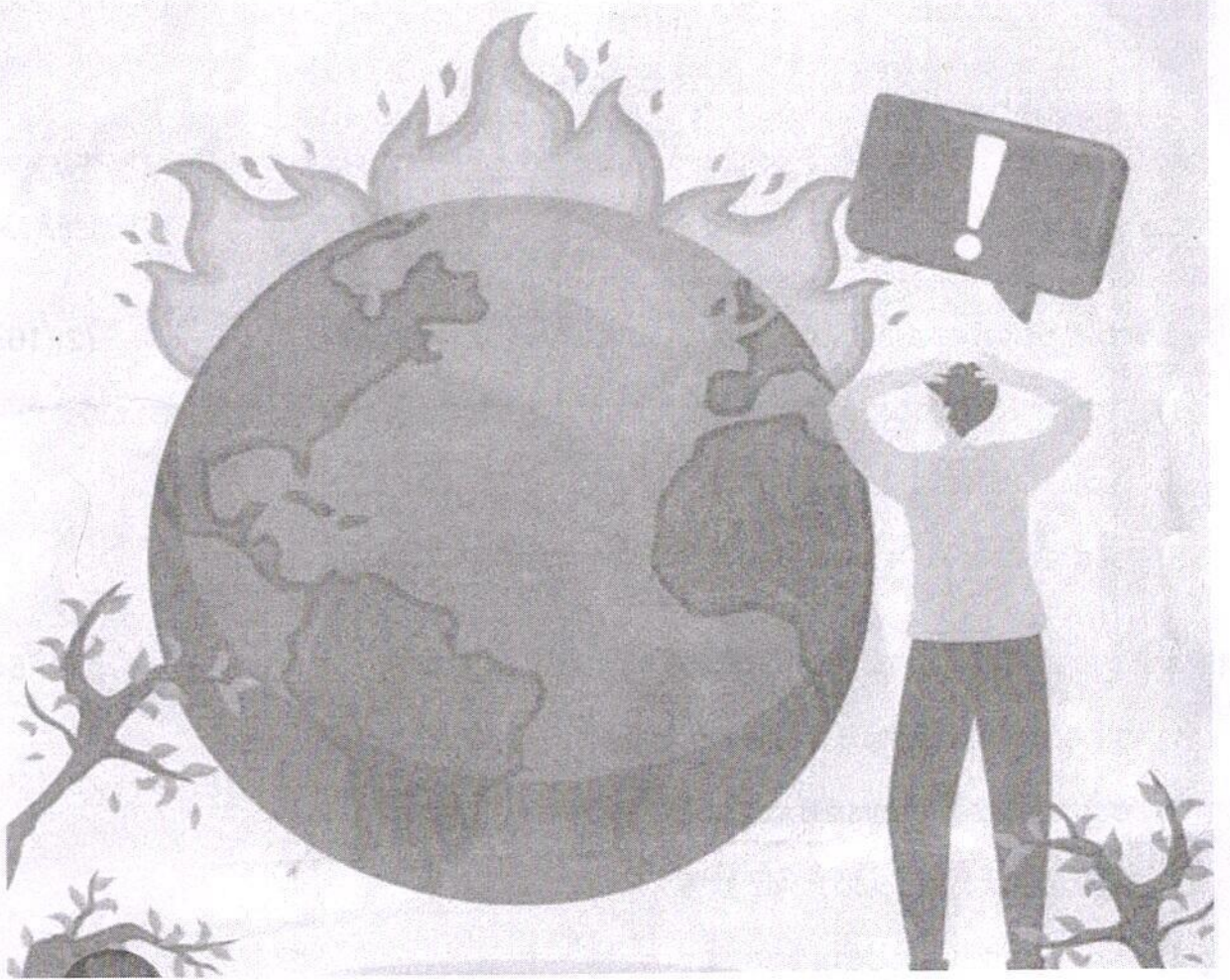


P.T.O.



V. ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಕವಿತೆ ಅಥವಾ ಕತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(1×4=4)



VI. ಕೆಳಕಂಡ ಗದ್ಯ ಕಂಡಿಕೆಯನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ನೀಡಿ.

(1×4=4)

ನಾನು ಸುಮಾರು ಒಂದೂವರೆ ಗಂಟೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಲೇಖನ ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಎರಡೂ ಕಾಲಿಗೆ ಕುಳಿತು ಮೂರು ಮುಕ್ಕಾಲಿಗೆ ಮುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ಯಾರ ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮುಗಿಸಿದ್ದೆನ್ನವ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನೂ ಇಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಪದಗಳ ಹಂತಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ 'ಕಾಲ' ಜಾರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಪದವನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನ್ಯಾನೋ ಸೆಕೆಂಡಿನ ಪರಿಧಿಗೆ ಒಳಪಡಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುವಾಗ ಕರಾರುವಕ್ಕಾದ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ.





VII. ಇವುಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಸರಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಎಲ್ಲಾ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.) (4×1=4)

1) ಸಿದ್ಧರಾಮ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ದೇವಾಲಯ ಯಾವುದು ?

1) ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವಾಲಯ

2) ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಾಲಯ

3) ಗಂಗಾಧರ ದೇವಾಲಯ

4) ಬೀರೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ

2) ಡಾ. ಚನ್ನಪ್ಪ ಕಟ್ಟಿಯವರು ಗುರುತಿಸುವಂತೆ ಅಮೋಘಸಿದ್ಧನ ಕಾಲ

1) 16ನೇ ಶತಮಾನ

2) 14ನೇ ಶತಮಾನ

3) 13ನೇ ಶತಮಾನ

4) 12ನೇ ಶತಮಾನ

3) 'ದೃಶ್ಯಕಾವ್ಯ' ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ

1) ಸಣ್ಣಕಥೆ

2) ಮಹಾಕಾವ್ಯ

3) ನಾಟಕ

4) ಕಾದಂಬರಿ

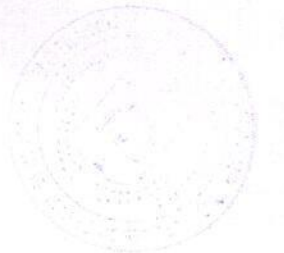
4) ಆನಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸ

1) ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಗಾರ್ಡ್

2) ಮ್ಯಾನೇಜರ್

3) ಕಾರ್ಪೆಂಟರ್

4) ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಸೂಪರ್‌ವೈಸರ್



## IV Semester B.A./B.V.A. Examination, June/July 2025

(NEP Scheme) (F+R)

HINDI LANGUAGE

Hindi Khanda Kavya, Patra Lekhan Aur Alekhan

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए ।

(10×1=10)

- 1) वन में राम का स्वागत किसने किया था ?
- 2) स्वर्ग का सुख लुटने की लालसा कौन कर रहा था ?
- 3) शिखा खोले कौन श्राप दे रहे थे ?
- 4) शम्बूक खण्ड काव्य के रचनाकार का नाम बताइये ।
- 5) विप्र बालक की मृत्यु कैसे हुई थी ?
- 6) राम किस राज्य के राजा कहलाए ?
- 7) शिला का रूप धारण कर कौन बैठी थी ?
- 8) राम को कितने वर्ष का वनवास मिला था ?
- 9) रघुवंश का सिरमौर किसे कहा गया है ?
- 10) भूमि-पुत्री किसे कहा गया है ?

II. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए ।

(2×7=14)

- 1) “हंसिनी की दस दिशाएँ रही ग्रीवा मोड़  
यान जायेगा किधर बाकी सबों को छोड़  
हर दिशा उत्सुक बनी थी पंख अपने खोल  
रूप-रस में दिया किसने मधुर कलरव घोल ।”
- 2) “चीर कर शहनाइयों का नाद बेधता किसका  
असीम विशाद, शब्द कर्कश बोलता है कौन,  
अमृत में विष घोलता है कौन, शिखा  
खोले क्षुब्ध ब्राह्मण एक,  
दे रहा अभिषाप बाहें फेक ।”



P.T.O.



- 3) “यहाँ चौदह वर्ष तक तुमने किया वनवास  
तुम नहीं वन से अपरिचित है हमें विश्वास  
उस समय तुम ये बटोही राज सत्ताहीन  
किन्तु अब तुम राज पद पर हो चुके आसीन ।”

III. निम्न में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

(1×16=16)

- 1) ‘राजद्वारा’ खण्ड में अयोध्या नगरी के वैभव का वर्णन कीजिए ।

अथवा

आत्मकथ्य खण्ड में शम्बूक की भावनाओं को किस तरह से अभिव्यक्त किया गया है अपने शब्दों में वर्णन कीजिए ।

IV. किसी एक पर टिप्पणी लिखिए ।

(1×5=5)

- 1) नारद मुनि ।  
2) वन देवता ।

V. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

(3×5=15)

- 1) पत्र लेखन किसे कहते हैं ? उसके प्रकारों को समझाइयें ।  
2) आलेख किसे कहते हैं ? उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।  
3) पत्र लेखन में ध्यान देने योग्य बातों को बतलाइए ।  
4) पत्र लेखन क्या है ? उसके महत्व पर प्रकाश डालिए ।





NP – 683

IV Semester B.A./B.V.A./D.D.M. Degree Examination, June/July 2025  
(NEP) (Freshers + Repeaters)  
TAMIL LANGUAGE (Paper – IV)

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

I. அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

(4×1=4)

1) பாரதிதாசன் பிறந்த ஆண்டு

1) ஏப்ரல் 28 1895

2) ஏப்ரல் 30 1898

3) ஏப்ரல் 29 1891

4) ஏப்ரல் 26 1994

2) செய்யுளின் உறுப்புகள் இத்தனை வகைப்படும்

1) ஆறு

2) மூன்று

3) ஏழு

4) எட்டு

3) 'பூங்கொடி' – காப்பியத்தில் இத்தனை பாடல்வரிகள் உள்ளன

1) 5255

2) 5243

3) 5233

4) 5253

4) கீதாரி என்னும் நாவலின் ஆசிரியர்

1) வாலாந்தி

2) காஞ்சனா

3) இந்துமதி

4) சு. தமிழ்ச் செல்வி

II. எவையேனும் நான்கிற்கு இடம் சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.

(4×4=16)

1) நெஞ்சால் மகிழ்வோன் நேரிழை பூங்கொடி  
விடுதலை வேட்டான்

2) அயலவராகும் வண்ணம் – தமிழ் என்  
அறிவினில் உறைதல் கண்டீர்

3) “பச்சை செடிகளும் துள்ளிப்  
புதுத் துடிப்பினில் ஆடும்  
கரு மேகங்கள் வந்து ; தங்கள் வாழ்த்தினைத் தூவும்”

4) “புள்ள வலில துடிக்கிது பேரென்ன ஊரெனன்னு  
ஒண்ணும் தெரியல” நம்ம இப்ப என்ன  
பண்ணுற ? என்றாள்



P.T.O.



- 5) “கரைப்பார் கரைத்தால் கல்லும் கரையும் என்பது எவ்வளவு உண்மையான வார்த்தையென்பதற்கு வெள்ளைச்சாமியே உதாரணமாகிவிட்டான்”
- 6) சொல்லும் செயலும் நல்லன புரிவோள் கொல்லுந் தொழிலைக் குறிப்பனோ ?

## SECTION – B

III. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக. (4x6=24)

- 1) தொழிலாளர்களின் விண்ணப்பங்களாக பாரதிதாசன் கூறுவனவற்றை விளக்கி வரைக.
- 2) நா. காமராசன் பாடிய காகிதப்பூக்கள் என்னும் கவிதையின் கருத்துக்களை எழுதுக.
- 3) ‘ஊரவர் பழித்தலைக்’ குறித்து சிறைவிடுகாதையில் கூறுவனவற்றை தொகுத்து எழுதுக.
- 4) ‘மரம்’ என்ற கவிதையின் வாயிலாக கவிஞர் வைரமுத்து கூறும் கருத்துக்களை தொகுத்து கூறுக.
- 5) ‘இருளாயின்’ – அருள் உள்ளம் குறித்து எழுதுக
- 6) கீதாரி நாவலின் கதைக் கருவினை விளக்குக.

## SECTION – C

IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக. (4x4=16)

- 1) அடி எத்தனை வகைப்படும் ? அவற்றினை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
- 2) தொடையின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
- 3) ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணத்தை எழுதுக.
- 4) சீரின் வகைகளைக்கூறி அதன் வகைகளில் இரண்டினை எடுத்துக் காட்டுடன் விளக்குக.
- 5) தற்குறிப்பேற்ற அணியைச் சான்றுடன் எழுதுக.

6) உருவக் அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.





NP – 637

IV Semester B.A./B.S.W. Examination, June/July 2025  
(NEP) (F+R)  
LANGUAGE ENGLISH  
Generic English

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :** 1) Answer *all* the questions.  
2) Write the question numbers **correctly**.

SECTION – A  
(Novella)

- I. Answer **any five** questions in about **one** or **two** sentences **each**. (5×2=10)
- 1) Who is the only man to understand the bond between Lennie and George ?
  - 2) Name the town from which George and Lennie are fleeing when the story begins.
  - 3) Carlson takes Candy's dog outside and shoots it (True or False).
  - 4) What does Lennie have in his pocket at the beginning of the novella ?
  - 5) What does George tell Lennie to do if he gets in trouble ?
  - 6) How did Crooks get his name ?
  - 7) According to Crooks, why does a person need a companion ?
- II. Answer **any two** of the following in about a page **each**. (2×5=10)
- 1) How does Steinbeck explore the theme of loneliness in *Of Mice and Men* ?
  - 2) Sketch the character of George Milton.
  - 3) Describe the dream of George and Lennie for the future.
- III. Answer **any one** of the following in about **two** or **three** pages **each**. (1×10=10)
- 1) What are the main themes of the novella ? Discuss briefly.
  - 2) What dreams are George and Lennie working toward ? Why do you think it is so important to them ?
  - 3) How is Lennie different from other men ?



P.T.O.



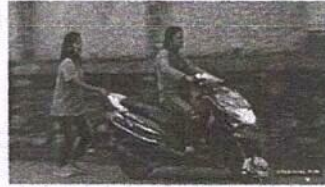
IV. Answer **any two** of the following in about a page **each**. (2×5=10)

- 1) Why do the wandering singers not wait anywhere and keep travelling ?
- 2) How does Maya Angelou capture triumph in 'Still I Rise' ?
- 3) What is TED Talk ? Explain the scope of TED Talks.

### SECTION – B

V. Answer **any one** of the following questions. (1×5=5)

- 1) Prepare a Pecha Kucha presentation on your first experience of learning to Ride a Bike/Scooter.



- 2) Write a group discussion conversation 'On Balanced Diet on changing lifestyle'.
- 3) Write a group discussion conversation 'On Phone Addiction'.

VI. Answer **any one** of the following. (1×5=5)

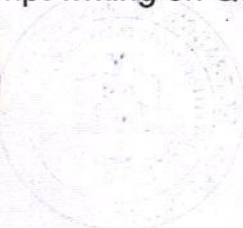
- 1) Define Copy Writing. Mention any two skills required for a Copy Writer.
- 2) Draft a Travel Writing on your recent visit to a historical place.
- 3) Write an Article on The Problem with Plastic : Why We Need to Reduce, Reuse, Recycle ?

VII. Answer **any one** of the following questions. (1×5=5)

- 1) Draft a Casual Mail inviting your friend to spend the summer vacation in your village.
- 2) Draft a Professional mail to your manager for delay in completion of the assigned work.
- 3) You are the Head of Govt. Higher Primary School, Nelamangala. One of your students has got 1<sup>st</sup> rank in the 10<sup>th</sup> Board Exam. Write a letter of Congratulations to your student regarding his/her effort.

VIII. Answer **any one** of the following in about a page. (1×5=5)

- 1) Write a blog on Water Conservation : Every drop counts.
- 2) List the tips for writing on Instagram/Facebook.
- 3) Attempt writing on Quora on effective ways to reduce plastic use at home.





NP – 759

IV Semester Degree Examination, June/July 2025  
(NEP) (Freshers + Repeaters)  
POLITICAL SCIENCE  
AECC : India and Indian Constitution

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

**Instruction :** Answer should be written **completely** either in **Kannada or English.**

PART – A

ಭಾಗ - ಎ

I. All questions are **compulsory** :

(10×1=10)

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಡ್ಡಾಯ :

1) Who is known as the “Father of India” ?

- a) Mahatma Gandhi                      b) Jawaharlal Nehru  
c) Dr. B. R. Ambedkar                  d) Sardar Patel

“ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪಿತಾಮಹ” ಯಾರು ?

- a) ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ                      b) ಜವಾಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ  
c) ಡಾ. ಬಿ. ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್              d) ಸರ್ದಾರ್ ಪಟೇಲ್

2) Who is the architect of Indian Constitution ?

- a) Jawaharlal Nehru                      b) Mahatma Gandhi  
c) K. M. Munshi                          d) Dr. B. R. Ambedkar

ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದ ಶಿಲ್ಪಿ ಯಾರು ?

- a) ಜವಾಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ                  b) ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ  
c) ಕೆ. ಎಂ. ಮುನ್ಶಿ                          d) ಡಾ. ಬಿ. ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್

3) How many Articles were there originally in the Indian Constitution ?

- a) 400 Articles                              b) 395 Articles  
c) 445 Articles                              d) 385 Articles

ಭಾರತದ ಮೂಲ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧಿಗಳಿವೆ ?

- a) 400 ವಿಧಿಗಳು                          b) 395 ವಿಧಿಗಳು  
c) 445 ವಿಧಿಗಳು                          d) 385 ವಿಧಿಗಳು



P.T.O.



4) When did the Constitution of India came into force ?

- a) 26 November 1946                      b) 26 January 1950  
c) 26 November 1949                      d) 26 January 1946

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ ಯಾವಾಗ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿತು ?

- a) 26 ನವೆಂಬರ್ 1946                      b) 26 ಜನವರಿ 1950  
c) 26 ನವೆಂಬರ್ 1949                      d) 26 ಜನವರಿ 1946

5) How many Fundamental Rights are there in the Indian Constitution ?

- a) 5    b) 6  
c) 8    d) 9

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳಿವೆ ?

- a) 5    b) 6  
c) 8    d) 9

6) Directive Principles of State Policy were borrowed from which country's Constitution ?

- a) America    b) Ireland  
c) Australia    d) Germany

ರಾಜ್ಯ ನೀತಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಯಾವ ದೇಶದ ಸಂವಿಧಾನದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

- a) ಅಮೆರಿಕ    b) ಐರ್ಲೆಂಡ್  
c) ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ    d) ಜರ್ಮನಿ

7) Which Article deals with National Emergency ?

- a) Article 352    b) Article 354  
c) Article 356    d) Article 360

ರಾಷ್ಟ್ರ ತುರ್ತುಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಧಿ ಯಾವುದು ?

- a) 352ನೇ ವಿಧಿ    b) 354ನೇ ವಿಧಿ  
c) 356ನೇ ವಿಧಿ    d) 360ನೇ ವಿಧಿ

8) Who appoints the Chief Judge of Supreme Court ?

- a) Prime Minister    b) Lok Sabha Speaker  
c) President    d) Vice-President

ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡುವವರು ಯಾರು ?

- a) ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ    b) ಲೋಕಸಭಾಧ್ಯಕ್ಷರು  
c) ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ    d) ಉಪರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ





- 9) When did the Election Commission came into force ?  
a) 26 January 1950                      b) 25 January 1950  
c) 26 November 1949                    d) 25 November 1949  
ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗ ಯಾವಾಗ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಿತು ?  
a) 26 ಜನವರಿ 1950                      b) 25 ಜನವರಿ 1950  
c) 26 ನವೆಂಬರ್ 1949                    d) 25 ನವೆಂಬರ್ 1949
- 10) Which day is called 'National Voters Day' ?  
a) 24<sup>th</sup> January                            b) 26<sup>th</sup> January  
c) 22<sup>nd</sup> January                            d) 25<sup>th</sup> January  
ಯಾವ ದಿನವನ್ನು 'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತದಾರರ ದಿನ'ವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?  
a) 24ನೇ ಜನವರಿ                            b) 26ನೇ ಜನವರಿ  
c) 22ನೇ ಜನವರಿ                            d) 25ನೇ ಜನವರಿ

PART – B

ಭಾಗ – ಬಿ

II. Answer **any five** of the following questions in **not** more than **60** words : (5×5=25)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ **60** ಪದಗಳನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

- 11) Write about the Preamble of the Indian Constitution.  
ಭಾರತ ಸಂವಿಧಾನದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- 12) Explain the colonial impacts on Indian Society.  
ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 13) Write about Gandhiji's concept of peace.  
ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಶಾಂತಿಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.
- 14) Explain the Kitturu Rani Chennamma's political contributions.  
ಕಿತ್ತೂರು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಅವರ ರಾಜಕೀಯ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 15) Explain the methods of Constitutional Amendment.  
ಸಂವಿಧಾನ ತಿದ್ದುಪಡಿಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 16) Explain the methods of loosing citizenship.  
ಪೌರತ್ವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 17) Explain the challenges to National Unity and Integrity.  
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕತೆ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರತೆಗಿರುವ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.





## PART – C

## ಭಾಗ – ಸಿ

III. Answer **any one** of the following questions in **not** more than **150** words : (1×10=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ **150** ಪದಗಳನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

18) Write the Fundamental Duties of the Indian Citizen.

ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಗಳ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

19) Explain the composition, power and functions of Vidhan Sabha.

ವಿಧಾನಸಭೆಯ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

## PART – D

## ಭಾಗ – ಡಿ

IV. Answer **any one** of the following questions in **not** more than **400** words : (1×15=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ **400** ಪದಗಳನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :

20) Explain the important features of the Indian Constitution.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

21) Explain the powers and functions of the Prime Minister.

ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

---



IV Semester B.A. Examination, June/July 2025  
(NEP Scheme) (F+R)  
POLITICAL SCIENCE  
DSC – 08 : Modern Political Analysis

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

**Instruction** : Answer should be written **completely** either in **Kannada** or in **English**.

## PART – A

## ಭಾಗ - ಎ

Answer **all** the questions in **20** words **each** :

(2×10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **20** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1. What is political analysis ?  
ರಾಜಕೀಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಎಂದರೇನು ?
2. What is democracy ?  
ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಎಂದರೇನು ?
3. Write on the system approach.  
ವ್ಯವಸ್ಥಾ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
4. What is behavioural approach ?  
ವರ್ತನಾ ವಿಧಾನ ಎಂದರೇನು ?
5. Mention the works of Talcott Parsons.  
ಟಾಲ್ಕಾಟ್ ಪಾರ್ಸನ್ಸ್ ರಚಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
6. What is authority ?  
ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಎಂದರೇನು ?
7. Mention any two communication theorists.  
ಯಾರಾದರೂ ಇಬ್ಬರು ಸಂಪರ್ಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.



P.T.O.



8. What is influence ?

ಪ್ರಭಾವ ಎಂದರೇನು ?

9. What is Government ?

ಸರ್ಕಾರ ಎಂದರೇನು ?

10. What is political development ?

ರಾಜಕೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂದರೇನು ?

### PART – B

#### ಭಾಗ - ಬಿ

Answer **any four** of the following questions in **60 words each** : **(5×4=20)**

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **60** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

11. Explain the nature of modern political analysis.

ಆಧುನಿಕ ರಾಜಕೀಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Write a note on inter relations model.

ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧಗಳ ಮಾದರಿ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

13. Explain the main features of behavioural approach.

ವರ್ತನಾ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

14. Discuss the importance of power.

ಅಧಿಕಾರದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

15. Explain the communication theory of Karl Deutsch.

ಕಾರ್ಲ್ ಡ್ಯೂಚ್‌ರವರ ಸಂಪರ್ಕ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

16. Write the differences between power and authority.

ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.





PART – C

ಭಾಗ - ಸಿ

Answer **any two** of the following questions in **150 words each** :

(10×2=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **150** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

17. Explain the importance of modern political analysis.

ಆಧುನಿಕ ರಾಜಕೀಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

18. What is power ? Explain its sources.

ಶಕ್ತಿ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಮೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

19. Examine the Aristotle's views on Government.

ಸರ್ಕಾರಗಳ ಬಗೆಗೆ ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್‌ರವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

20. Examine the characteristics of political development.

ರಾಜಕೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.





NP – 751

IV Semester B.A. Examination, June/July 2025

(NEP) (F+R)

POLITICAL SCIENCE

DSC – 7 : Ancient Indian Political Ideas and Institutions

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

**Instruction :** Answer should be written **completely** either in **Kannada** or in **English**.

PART – A

ಭಾಗ – ಎ

Answer **all** the questions in **20** words **each**.

(2×10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **20** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Mention the precolonial literary sources.

ವಸಾಹತುಶಾಹಿಪೂರ್ವದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

2. Name the four vedas in Ancient India.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

3. Mention the approaches of Asiatic mode of production.

ಏಷ್ಯಾದ ಉತ್ಪಾದನಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕುರಿತಾದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

4. Kautilya's Arthashastra.

ಕೌಟಿಲ್ಯನ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ.

5. Write the meaning of Sabha.

ಸಭಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

6. What is Dharma ?

ಧರ್ಮ ಎಂದರೇನು ?



P.T.O.



7. What is Ramarajya ?

ರಾಮರಾಜ್ಯ ಎಂದರೇನು ?

8. What is the meaning of Gopati ?

ಗೋಪತಿಯ ಅರ್ಥವೇನು ?

9. Meaning of Dandaniti.

ದಂಡನೀತಿಯ ಅರ್ಥ.

10. Mention the two epics of Ancient India.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಎರಡು ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

### PART – B

#### ಭಾಗ – ಬಿ

Answer **any four** of the following questions in **60 words each**.

(5×4=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **60** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. Explain Mahatma Gandhi's perspective on Varnashramadharma.

ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮ ಕುರಿತಂತೆ ಮಹಾತ್ಮಗಾಂಧಿಯವರ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Describe the Marxian perspective on Asiatic mode of production.

ಏಷ್ಯಾದ ಉತ್ಪಾದನಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದಿ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

13. Explain the functions of Nyaya.

ನ್ಯಾಯದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

14. Explain the importance of Dharma.

ಧರ್ಮದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15. Describe Tirukural values.

ತಿರುಕ್ಕುರಲ್ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

16. Explain the functions of Samiti.

ಸಮಿತಿಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.





PART – C

ಭಾಗ – ಸಿ

Answer **any two** of the following questions in **150 words each**.

(10×2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **150** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

17. Explain the sources of early Indian Political thought.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತೀಯ ರಾಜಕೀಯ ಚಿಂತನೆಯ ಮೂಲಾಧಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

18. Explain socio-political ideas in the early Indian Political thought.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತೀಯ ರಾಜಕೀಯ ಚಿಂತನೆಯ ಸಾಮಾಜಿಕ-ರಾಜಕೀಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

19. Explain the role of stories in Indian tradition.

ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಕಥೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

20. Discuss Valmiki's Ramayana.

ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.





NP – 738

IV Semester B.A. Examination, June/July 2025

(NEP) (F + R)

ECONOMICS

DSC 4.1 : Macro Economics

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :** 1) Answers must be written in **Kannada** or in **English**.  
2) Answer of Part – A should be **continuous**.  
3) Answer should be **precise**.

PART – A (Conceptual)

ಭಾಗ – ಎ (ಕಲ್ಪನಾತ್ಮಕ)

Answer **any ten** of the following questions in **2 to 3** sentences **each**. **Each** question carries **2** marks. (10×2=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2 ರಿಂದ 3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 2 ಅಂಕಗಳು.

1. Give the meaning of macro economics.

ಸಮಗ್ರ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡಿ.

2. What is average propensity to consume ?

ಸರಾಸರಿ ಅನುಭೋಗ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎಂದರೇನು ?

3. What is Laissez Faire policy ?

ತಾಟಸ್ಥ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು ?

4. What is equilibrium ?

ಸಮತೋಲನ ಎಂದರೇನು ?

5. What is meant by the value of money ?

ಹಣದ ಮೌಲ್ಯ ಎಂದರೇನು ?

6. State Marshall's equation.

ಮಾರ್ಷಲ್ ರವರ ಸಮೀಕರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

7. What is induced investment ?

ಪ್ರೇರಿತ ಹೂಡಿಕೆ ಎಂದರೇನು ?



P.T.O.



8. What is effective demand ?

ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಬೇಡಿಕೆ ಎಂದರೇನು ?

9. What is cash reserve ratio ?

ನಗದು ಮೀಸಲು ಅನುಪಾತ ಎಂದರೇನು ?

10. Give the meaning of acceleration.

ವೇಗೋತ್ಕರ್ಷದ ಅರ್ಥ ನೀಡಿ.

11. What is high powered money ?

ಅಧಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ಹಣ ಎಂದರೇನು ?

12. What is Phillip's curve ?

ಫಿಲಿಪ್ಸ್ ರೇಖೆ ಎಂದರೇನು ?

### PART – B (Analytical)

#### ಭಾಗ – ಬಿ (ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ)

Answer **any four** of the following questions in **15 to 20 sentences each**. Each question carries **5 marks**. **(4×5=20)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ **15 ರಿಂದ 20** ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ **5** ಅಂಕಗಳು.

13. Briefly explain the J.B. Say's Law of Market.

ಜೆ.ಬಿ.ಸೇರವರ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ನಿಯಮವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

14. Examine the Knut Wicksell's loanable fund theory of Interest.

ನಟ್ ವಿಕೆಸೆಲ್‌ರವರ ಸಾಲ ನಿಧಿಯ ಬಡ್ಡಿ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

15. Explain the importance of multiplier.

ಗುಣಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

16. Explain the types of investment function.

ಹೂಡಿಕೆ ಕ್ರಿಯೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

17. Explain the factors that determine the money supply.

ಹಣದ ಪೂರೈಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

18. Explain the motives of demand for money according to Keynes.

ಕೇನ್ಸ್‌ನ ಪ್ರಕಾರ ಹಣದ ಬೇಡಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.





**PART – C (Descriptive)**

**ಭಾಗ – ಸಿ (ವಿವರಣಾತ್ಮಕ)**

Answer **any two** of the following questions not exceeding **3** pages. **Each** question carries **10** marks. **(2×10=20)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ **3** ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ **10** ಅಂಕಗಳು.

19. Describe the cash transaction version.

ನಗದು ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

20. Explain the determination of national income in Keynes two sector economy.

ಕೇನ್ಸ್‌ರವರ ಎರಡು ವಲಯದ ಆರ್ಥಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆದಾಯದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

21. Explain the main assumptions of the classical theory of employment.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪಂಥದ ಉದ್ಯೋಗ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಮುಖ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

22. Describe the factors determining consumption function.

ಅನುಭೋಗ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.





NP – 739

IV Semester B.A. Examination, June/July 2025

(NEP) (F+R)

ECONOMICS

DSC 4.2 : Statistics for Economics

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

**Instructions :** 1) Answer must be written completely in **Kannada or English.**

2) Answer of Part – A should be **continuous.**

3) Answer should be **precise.**

**PART – A (Conceptual)**

**ಭಾಗ- ಎ (ಪರಿಕಲ್ಪನಾತ್ಮಕ)**

Answer **any ten** of the following questions in **2-3** sentences. **Each** question carries **2** marks.

**(2×10=20)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ **2-3** ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ **2** ಅಂಕಗಳು.

1. What are variables ?

ಚಲಗಳು ಎಂದರೇನು ?

2. Mention two advantages of graphical representation of data.

ದತ್ತಾಂಶಗಳ ಚಿತ್ರಾತ್ಮಕ ನಿರೂಪಣೆಯ ಎರಡು ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

3. What is tabulation ?

ಪಟ್ಟೀಕರಣ ಎಂದರೇನು ?

4. What is central tendency ?

ಕೇಂದ್ರೀಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎಂದರೇನು ?

5. Mention any two functions of statistics.

ಸಂಖ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

6. Calculate arithmetic mean for the following data :

ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳಿಗೆ ಅಂಕಗಣಿತ ಸರಾಸರಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ :

**x : 70, 65, 50, 45, 38, 40, 75, 60, 55, 52.**



P.T.O.



7. Write two features of a good questionnaire.

ಉತ್ತಮ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿಯ ಎರಡು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

8. Identify the mode from the following data :

ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳಿಂದ ಬಹುಳಕವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ :

$x$  : 10, 12, 13, 12, 11, 12, 15, 16, 15, 10, 12, 16.

9. Write two advantages of secondary data.

ದ್ವಿತೀಯ ಮೂಲದ ದತ್ತಾಂಶಗಳ ಎರಡು ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

10. Mention any two types of correlation.

ಸಹಸಂಬಂಧದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

11. What is regression ?

ರಿಗ್ರೆಷನ್ / ಹಿಂಚಲನೆ ಎಂದರೇನು ?

12. Calculate the range for the following data :

ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳಿಗೆ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿ :

$x$  : 18, 23, 29, 32, 36.

### PART – B (Analytical)

#### ಭಾಗ – ಬಿ (ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ)

Answer any four questions. Each question carries 5 marks.

(4×5=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 5 ಅಂಕಗಳು.

13. Present the following data in a simple bar diagram.

ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳನ್ನು ಸರಳ ಸ್ತಂಭ ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿ.

Year	2018	2019	2020	2021	2022
------	------	------	------	------	------

ವರ್ಷ

Production (in units)	100	200	150	300	250
-----------------------	-----	-----	-----	-----	-----

ಉತ್ಪಾದನೆ (ಘಟಕಗಳಲ್ಲಿ)

14. Briefly explain the methods of collecting primary data.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.





15. Compute median for the following data.

ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳಿಗೆ ಮಧ್ಯಕವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

<b>Wage (in Rs.)</b>	700	600	500	400	300	200
<b>ಕೂಲಿ (ರೂ.ಗಳಲ್ಲಿ)</b>						
<b>No. of Workers</b>	2	4	5	6	3	1
<b>ಕೆಲಸಗಾರರ ಸಂಖ್ಯೆ</b>						

16. Explain the importance of time series data in the study of economics.

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಸಮಯ ಶ್ರೇಣಿ ದತ್ತಾಂಶಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

17. Calculate the quartile deviation and co-efficient of quartile deviation for the following data.

ಕೆಳಗಿನ ದತ್ತಾಂಶಗಳಿಗೆ ಚತುರ್ಥಕ ವಿಚಲನೆ ಮತ್ತು ಚತುರ್ಥಕ ವಿಚಲನೆಯ ಗುಣಾಂಕವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡಿ.

<b>X :</b>	5	10	15	20	25	30	35	40
<b>f :</b>	1	4	8	12	14	8	5	2

18. Compute 3 years moving average for the following data.

ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳಿಗೆ ಮೂರು ವರ್ಷದ ಚಲಿಸುವ ಸರಾಸರಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

<b>Year</b>	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
<b>ವರ್ಷ</b>											
<b>Demand</b>											
<b>(in Units)</b>	30	34	36	40	43	46	51	62	66	60	70
<b>ಬೇಡಿಕೆ</b>											
<b>(ಯುನಿಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ)</b>											

### PART - C (Descriptive)

#### ಭಾಗ - ಸಿ (ವಿವರಣಾತ್ಮಕ)

Answer any two questions. Each question carries 10 marks. (2×10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 10 ಅಂಕಗಳು.

19. Discuss the importance of statistics in the study of economics.

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

20. Compute the mean, median and mode for the following data.

ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಿಅಂಶಗಳಿಗೆ ಅಂಕಗಣಿತ ಸರಾಸರಿ, ಮಧ್ಯಕ ಮತ್ತು ಬಹುಳಕವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

<b>x</b>	0 - 10	10 - 20	20 - 30	30 - 40	40 - 50
<b>f</b>	12	15	28	25	20





21. The Central Government's revenue sources for the year 2024-25 are listed below. Show this through pie diagram.

2024-25 ನೇ ಸಾಲಿನ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಆದಾಯದ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಪೈ ನಕ್ಷೆ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಿ.

Source ಮೂಲ	Income ಆದಾಯ
Income tax ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆ	240
GST and other GST ಮತ್ತು ಇತರೆ	180
Corporation tax ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ತೆರಿಗೆ	180
Union Excise Duties ಕೇಂದ್ರ ಅಬಕಾರಿ ಸುಂಕ	90
Borrowing and other liability ಸಾಲ ಮತ್ತು ಇತರೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ	240
Others ಇತರೆ	150

22. The following are the scores secured by two Batsman A and B in a Champion Trophy Series. Name the more consistent Batsman by using standard deviation.

ಚಾಂಪಿಯನ್ ಟ್ರೋಫಿ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ A ಮತ್ತು B ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಬ್ಯಾಟ್ಸಮನ್‌ಗಳು ಗಳಿಸಿದ ಅಂಕಗಳು ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ. ನಿಯತ ವಿಚಲನೆಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥಿರವಾದ ಬ್ಯಾಟ್ಸಮನ್ ಅನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

Scores of A Batsman A ಬ್ಯಾಟ್ಸಮನ್‌ನ ಸ್ಕೋರ್‌ಗಳು	72	47	37	90	84	40	51	54	66	59
Scores of B Batsman B ಬ್ಯಾಟ್ಸಮನ್‌ನ ಸ್ಕೋರ್‌ಗಳು	75	62	54	32	42	65	56	61	38	65



## IV Semester B.A. Examination, June/July 2025

(NEP) (F + R)

## HISTORY

## DSC – 7 : History of Medieval India

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :**
- Answer **all** the Sections as **directed**.
  - Answer should be written **completely** either in **Kannada** or in **English**.
  - In **Section 'A'** **blind students** have to write a medium answer question instead of map question and they should also enclose a copy of the certificate of blindness issued by the competent authority.

## SECTION – A

## ವಿಭಾಗ – ಎ

Answer **any one** of the following questions.

(5+5=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- Mark on the outline map provided the extension of the Vijayanagara Empire under Sri Krishnadevaraya and write a note on Hampi.

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇಖಾನಕೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಕಾಲದ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಹಂಪಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- Locate the following places on the map provided and explain the historical significance in two sentences.

Agra, Delhi, Hampi, Tirupati, Surat.

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇಖಾನಕೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

ಆಗ್ರಾ, ದೆಹಲಿ, ಹಂಪಿ, ತಿರುಪತಿ, ಸೂರತ್.

For **blind students only** – Battle of Talikote.

ಅಂಧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ – ತಾಳಿಕೋಟೆ ಯುದ್ಧ.

## SECTION – B

## ವಿಭಾಗ – ಬಿ

Answer **any one** of the following questions.

(1×15=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- Describe the Bhakthi Movement in Medieval India.  
ಮಧ್ಯಯುಗೀನ ಭಾರತದ ಭಕ್ತಿ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Write the nature of state in the Vijayanagara kingdom and Delhi Sultanates.  
ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ದೆಹಲಿ ಸುಲ್ತಾನರ ರಾಜ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- Explain the administration of the Marathas.  
ಮರಾಠರ ಆಡಳಿತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.





## SECTION - C

## ವಿಭಾಗ - ಸಿ

Answer **any two** of the following questions.

(2×10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Peasant society in Medieval India.

ಮಧ್ಯಯುಗೀನ ಭಾರತದ ರೈತ ಸಮಾಜ.

2. Mansabdari system of Mughals.

ಮೊಘಲರ ಮನ್ಸಬ್‌ದಾರಿ ಪದ್ಧತಿ.

3. Amoghavarsha Nrupatunga.

ಅಮೋಘವರ್ಷ ನೃಪತುಂಗ.

4. Nayankara System.

ನಾಯಂಕರ ಪದ್ಧತಿ.

## SECTION - D

## ವಿಭಾಗ - ಡಿ

Answer **any three** of the following questions.

(3×5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Medieval Indian historiography.

ಮಧ್ಯಯುಗೀನ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸ ರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರ.

2. Sufi Movement.

ಸೂಫಿ ಚಳುವಳಿ.

3. Science and technology in Medieval India.

ಮಧ್ಯಯುಗೀನ ಭಾರತದ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ.

4. Pruthviraj Chauhan.

ಪೃಥ್ವಿರಾಜ್ ಚೌಹಾನ್.

5. Mohammad Gawan.

ಮೊಹಮ್ಮದ್ ಗವಾನ್.







NP – 717

IV Semester B.A. Examination, June/July 2025

(NEP Scheme) (F + R)

HISTORY

DSC – 8 : Cultural History of India (From Saraswathi-Indus  
Culture to 1206 CE)

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

**Instructions :** i) Answer **all** the Sections as directed.

ii) Answer should be written **completely either in Kannada or in English.**

iii) In Section – A Blind students have to write a medium answer question instead of map question and they also enclose a copy of the certificate of blindness by the competent authority.

SECTION – A

ವಿಭಾಗ – ಎ

Answer the following question.

(5+5=10)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Locate the following places on the outline map provided and write their historical importance in two sentences.

Sanchi, Ellora, Mount Abu, Bodhagaya, Maski.

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇಖಾ ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸಾಂಚಿ, ಎಲ್ಲೋರ, ಮೌಂಟ್ ಅಬು, ಬುದ್ಧಗಯಾ, ಮಸ್ಕಿ.

**For Blind Students Only**

ಅಂಧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ,

Write the characteristics of Indian culture.

ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



P.T.O.



## SECTION - B

## ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer **any one** of the following questions.

(1×15=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Write the growth of religion and philosophy in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ತತ್ವಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
2. Explain the life and teachings of Goutham Buddha.  
ಗೌತಮಬುದ್ಧನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. Write the features of Gandhara and Mathura school of art.  
ಗಾಂಧಾರ ಮತ್ತು ಮಥುರಾ ಕಲೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

## SECTION - C

## ವಿಭಾಗ - ಸಿ

Answer **any two** of the following questions.

(2×10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Influence of geographical factors on Indian culture.  
ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಭೌಗೋಳಿಕ ಅಂಶಗಳ ಪ್ರಭಾವ.
2. Principles and contributions of Jainism.  
ಜೈನ ಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಕೊಡುಗೆಗಳು.
3. Vedic literature.  
ವೈದಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ.
4. Hindustani music.  
ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ.

## SECTION - D

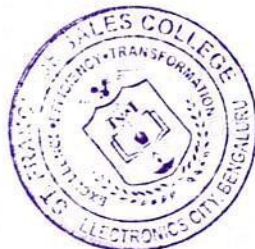
## ವಿಭಾಗ - ಡಿ

Answer **any three** of the following questions.

(3×5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Sanskrit and Prakrit languages.  
ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಕೃತ ಭಾಷೆ.
2. Brahmi and Devanagari scripts.  
ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಮತ್ತು ದೇವನಾಗರಿ ಲಿಪಿ.
3. Ancient paintings.  
ಪ್ರಾಚೀನ ಚಿತ್ರಕಲೆಗಳು.
4. Carnatic music.  
ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ.
5. Indian dances.  
ಭಾರತೀಯ ನೃತ್ಯಗಳು.







NP – 771

IV Semester B.A. Examination, June/July 2025  
(NEP) (Freshers + Repeaters)  
**SOCIOLOGY**

**DSC 7 : Sociology of Marginalised Groups**

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :** 1) Read instructions **carefully**.  
2) **All Parts are compulsory**.  
3) Answers should be **completely** written either in **English** or in **Kannada**.

PART – A

ವಿಭಾಗ - ಎ

- I. Answer **any five** of the following questions in **20 words each**. (2×5=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ **20** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- 1) Define marginalization.

ಅಂಚೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

- 2) Define Poverty.

ಬಡತನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

- 3) Give the meaning of privatization.

ಖಾಸಗೀಕರಣ ಪದದ ಅರ್ಥ ನೀಡಿ.

- 4) What is Migration ?

ವಲಸೆ ಎಂದರೇನು ?

- 5) What is exploitation ?

ಶೋಷಣೆ ಎಂದರೇನು ?

- 6) State the meaning of conversion.

ಮತಾಂತರ ಪದದ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಸಿ.





## PART - B

## ವಿಭಾಗ - ಬಿ

II. Answer **any four** of the following questions in **80 words each**. (5×4=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ **80** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7) Explain the types of marginalization.

ಅಂಚೀಕರಣದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8) What is relative deprivation ?

ಸಾಪೇಕ್ಷ ವಂಚಿತತೆ ಎಂದರೇನು ?

9) Discuss the problems of third gender.

ತೃತೀಯ ಲಿಂಗಿಯರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

10) Define globalization.

ಜಾಗತೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

11) What is untouchability ?

ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ?

12) Discuss the types of social mobility.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಲನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

## PART - C

## ವಿಭಾಗ - ಸಿ

III. Answer **any three** of the following questions in **200 words each**. (10×3=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ **200** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

13) Discuss the causes for marginalization.

ಅಂಚೀಕರಣದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

14) Explain the Constitutional Privileges for Scheduled Castes and Scheduled Tribes.

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡಗಳಿಗಾಗಿ ಇರುವ ಸಾಂವಿಧಾನಿಕ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.





15) Explain the role of educational backwardness and inequality as key indicators of marginalization.

ಅಂಚೀಕರಣದ ಪ್ರಮುಖ ಸೂಚಕವಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಿಂದುಳಿದಿರುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಸಮಾನತೆಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

16) Describe the impact of globalization on social change in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

17) Explain the marginalized groups.

ಅಂಚೀಕರಣಗೊಂಡ ಸಮೂಹಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.





NP – 640

IV Semester B.A. Examination, June/July 2025

(NEP) (Freshers + Repeaters)

OPTIONAL ENGLISH

DSC 7 : British Literature (19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Century) (Part – 2)

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :**
- 1) The question paper has **three Sections A, B and C.**
  - 2) **Read the questions carefully.**
  - 3) **Mention the question numbers properly.**

SECTION – A

(History of English Literature)

- I. Answer **any three** of the following questions : **(3x5=15)**
- 1) Trace the growth of Romantic Poetry.
  - 2) What are the contributions of William Wordsworth and S. T. Coleridge to British Literature as romantic poets ?
  - 3) Discuss the elements of the regional novel of Thomas Hardy.
  - 4) Who were the war poets ? What were their main concerns ?
  - 5) Examine the growth of Irish drama and its thematic concerns.

SECTION – B

(Representative Writers)

- II. Write short notes on **any three** of the following :

**(3x5=15)**

- 1) Thomas Carlyle
- 2) T. S. Eliot
- 3) G. B. Shaw
- 4) D. H. Lawrence.



P.T.O.



SECTION – C  
(Poems, Essays and Novel)

III. Answer **any two** of the following questions : (2×5=10)

- 1) How does Keats contrast art and life in 'Ode on a Grecian Urn' ?
- 2) Bring out the conflict in the poem 'Dover Beach'.
- 3) Describe the difficulties encountered by the Magi in their journey.

IV. Answer **any two** of the following questions : (2×5=10)

- 1) What are the underlying intentions of the Rich according to Ruskin ?
- 2) Elaborate on how traditional education system crushes the individuality of the students according to D. H. Lawrence.
- 3) How does A. G. Gardiner show the art of letter writing and its importance.

V. Answer **any two** of the following questions : (2×5=10)

- 1) *Of Human Bondage* is a novel about 'Philip's submission to passion in human bondage' Discuss.
- 2) How does Maugham convey that inappropriate love can be destructive in *Of Human Bondage* ?
- 3) Attempt a character sketch of **any one** of the following :
  - a) Mildred Rogers
  - b) Harry Griffiths.





NP – 641

IV Semester B.A. Examination, June/July 2025  
(NEP) (F+R)  
OPTIONAL ENGLISH  
Gender Studies

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

- Instructions :** 1) Answer questions from **all** the Sections.  
2) Mention the question numbers **properly**.

SECTION – A  
(Introduction to Gender Studies)

- I. Answer **any five** questions. **(5×5=25)**
- 1) Explain gynocentrism.
  - 2) Discuss discrimination with reference to gender.
  - 3) Elucidate the term dichotomy with reference to Gender Studies.
  - 4) Discuss the debates around masculinity and give your comment on the term.
  - 5) What is it that men control in a patriarchal system ?
  - 6) Are women totally powerless in patriarchal systems ? Discuss.
  - 7) What, according to Kamala Bhasin, is the situation of the Nairs of Kerala ?
  - 8) 'All economic, political, religious, social and cultural institutions are by and large controlled by men'– Elaborate.

SECTION – B  
(Short Stories and Writers)

- II. Answer **any two** questions. **(2×5=10)**
- 1) Discuss the interplay of desire and repression in the story 'The Quilt'.
  - 2) Attempt gender analysis of the characters in the story 'Behind His Fame'.
  - 3) How does the incident change the relationship of the married couple in the story 'The Incident and After' ?



P.T.O.



III. Write a short note on **any one** of the following writers.

(1×5=5)

- 1) Mahasweta Devi.
- 2) Padma Anagol.

### SECTION – C

#### (Poetry and Novel)

IV. Answer **any two** questions.

(2×5=10)

- 1) How does Vaddha benefit from his mother's teaching ?
- 2) Comment on male gaze with reference to the poem 'Stares'.
- 3) What is the theme of the poem 'Don't Tell That to Me' ?

V. Answer **any two** questions.

(2×5=10)

- 1) Discuss the autobiography '*The Prisons We Broke*' as a comment on Dalit oppression.
- 2) Dalit women are subjugated in and outside the home. Discuss.
- 3) What is the message of the autobiography '*The Prisons We Broke*' ?

