



QP – 209

**III Semester B.A. Examination, April/May 2021
(CBCS) (F+R) (2015 – 16 and Onwards) (Semester Scheme)
JOURNALISM – III
Audio Visual Media**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions : 1) Answer **all** Parts.
2) Answer should be **completely** in **English** or **Kannada**.

**PART – A
ಭಾಗ - ಅ**

I. Write a short note on **any five**. (5×5=25)

ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1) Farm programme.

ಕೃಷಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

2) Special audience programme.

ವಿಶೇಷ ಶ್ರೋತೃ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

3) Reality show.

ರಿಯಾಲಿಟಿ ಶೋ.

4) 'Man Ki Bath' programme.

'ಮನ್ ಕೀ ಬಾತ್' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

5) T.R.P.

ಟಿ. ಆರ್. ಪಿ.

6) O.T.T.

ಒ.ಟಿ.ಟಿ.

7) Dada Saheb Phalke.

ದಾದಾ ಸಾಹೇಬ್ ಫಾಲ್ಕೆ.

**PART – B
ಭಾಗ - ಬ**

II. Answer **any three** of the following. (3×10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1) Explain the types of television programmes.

ಟಿ.ವಿ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) Describe recent trends in Kannada cinema.

ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

P.T.O.



3) Explain the production techniques of television programme.

ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) Explain the principles of writing for radio.

ರೇಡಿಯೋ ಬರಹದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5) Write a note on cable and satellite television.

ಕೇಬಲ್ ಹಾಗೂ ಉಪಗ್ರಹ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

PART - C

ಭಾಗ - ಕ

III. Answer **any three** of the following.

(3×15=45)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1) Critically examine the role of radio in society.

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ರೇಡಿಯೋದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ.

2) Trace the origin and development of television in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್‌ನ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

3) Describe the brief history of Indian cinema.

ಭಾರತೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4) Discuss the qualities of private television programme.

ಖಾಸಗಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

5) Write note on :

ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

a) TV as an educational medium.

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಟಿ.ವಿ.

b) Chanda Committee.

ಚಂದ ಸಮಿತಿ.

c) Vividha Bharathi.

ವಿವಿಧ ಭಾರತಿ.